



BATMAN

Anarky in Gotham City

GRANT
BREYFOGLE
MITCHELL



Batsignalen



Hallo, allemaal!

Deze maand het tweede deel van het Norm Breyfogle interview en... de eerste brieven die jullie naar ons opstuurden!

Voordat jullie aan de beurt komen, geven we eerst het woord aan Batman-tekenaar Norm Breyfogle.

Wie zijn voor jou jouw grootste voorbeelden en favoriete stripschenaars?

Breyfogle: "Ik kan me van mijn jeugd herinneren dat ik erg veel hield van Superman en Batman. Vooral de televisieserie vond ik prachtig (trouwens voor elke Batman-fan die het nog niet weet: de Batman T.V.-serie wordt dagelijks uitgezonden door Veronica bij Telekids). De Batman-strips uit die tijd waren niet zo fantastisch. Het was pas toen Neal Adams Batman ging tekenen, dat ik er echt warm voor ging lopen. Dat wilde ik later ook gaan doen!

Het fascineerde mij ook wat een mogelijkheden er open lagen voor een artist. Hij kan bijvoorbeeld zelf zijn scripts schrijven en het is veel persoonlijker dan voor de reekende werken. De verhalen die om menselijke aspecten in strips vind ik ook erg aantrekkelijk. Andere invloeden op mijn werk zijn: Marshall Rogers, Benji Wrightson, voor wat betreft atmosfeer, en niet te vergeten Frank Frazetta, misschien wel de belangrijkste. Dat komt voornamelijk door het schilderen."

D.C. heeft lang met verschillende tekenaars moeten werken voordat jij kwam. Konden ze geen vaste tekenaar voor Batman vinden?

Breyfogle: "Het gekke was dat ze bij D.C. al veel langer wisten dat ik Batman wilde tekenen, voordat ze uiteindelijk met mij in zee gingen. In eerste instantie wilden ze een bekende tekenaar hebben. Als aankomend tekenaar was ik nog niet al te bekend bij het grote publiek. Veel goede tekenaars wilden echter niet. Ze waren bang dat hun werk overschaduwd zou worden door vorige Batman-tekenaars, zoals Frank Miller, David Mazzucchelli, Alan Davis en ga zo maar door. Nou, persoonlijk heb ik me daar nooit iets van aange trokken. Als ik iets doe, doe ik het zo goed mogelijk en vertrouw dan op mijn kwaliteiten. Het is toch een kwestie van tijd, voordat iemand het werk van vorige tekenaars vergeet en hij tegen nieuw werk aankijkt."

Heb je altijd al een voorliefde voor Batman gehad?

Breyfogle: "Ik houd van het personage en ik houd van zijn omgeving. Ook vind ik de verhalen waaraan ik werk leuk. Het fascineert me om te zien hoe Batman met zijn persoonlijke trauma's omgaat. Ik heb vrij liberale denkbeelden over mensen die door jeugdtrauma's fouten maken en het slechte pad opgaan.

Batman bewijst voor mij dat je door zo iets geen 'slecht' mens hoeft te worden. De mens is altijd vrij om keuzes te maken in zijn leven. Als je sterk genoeg bent, kun je met slechte ervaringen je voordeel doen. Dat is volgens mij de essentie van Batman. Er is ook nog een mensje kent aan Batman. Hij vecht voor een betere wereld en staat daarmee een ideaal na dat boven de alledaagse realiteit staat."

Hu een totaal andere vraag. Hoe komt het dat jij Batman in verschillende Bat-mobies liet rijden?

Breyfogle: "Eigenlijk was ik van plan om voor ieder verhaal een andere Batmobiel te ontwerpen.

Mijn redacteur was daar niet voor te porren. Mijn filosofie daarachter was dat Batman, zijnde een beetje ruw en onvoorzichtig, veel auto's in de praf rijdt. Ikzelf rijd altijd heel voorzichtig, maar toch heb ik wel eens een auto totaal loss gereden. Dan moet Batman er helemaal een hoop verstand hebben! Batman is toch een rijk vent, dus hij kan ze gemakkelijk vervangen.

Waarschijnlijk heeft hij toch voor verschillende doeleinden verschillende typen auto's."

Als je Robin?

Breyfogle: "Ik vind het jammer dat hij vermoord is. Het is een uitdaging om zo'n jongen een heroïsche uitdaging te geven, ik zou hem graag willen tekenen. Hij heeft een goed kostuum. Al is het misschien niet praktisch, het is wel mooi ontworpen. Robin maakt Batman niet completer dan hij al is. Batman was in het begin ook alleen. Robin erbij maakt het anders. Batman heeft dan iemand om mee te communiceren. Ze moeten niet te veel samen zijn, dan wordt het te veel een team."

Ik hoop in ieder geval dat Norm nog lang Batman blijft tekenen. Misschien krijgt hij dan ooit een keer de kans om een nieuwe Robin te tekenen. Wie weet...?

Michiel Nedapp

NARKY IN GOTHAM CITY

Donderdag, 26 juli, 1993, Gotham Gazette.

INGEZONDEN BRIEVEN VERSLAAFDENHERRIE?

VREEMDE WEZENS

Gedachte heeft
Als ik, inwoners van de Justice Avenue-wijk, die
grote kaart is opgesteld met het ingezonden
"Heavy Heavy" letter voor goederen, wil ik
uit maken van de foto kaart van goederen
brieven. Die letter wordt verspreid door een kaart-
brieven van ingezonden brieven en de meeste
brieven worden. Wat doet de politie? Dat moet
dan we graag weten! Die kaart zich door letter
en letter (en) en wat ook - wat de kaart
begeert zich goederen zijn het recht in
elken hand te krijgen!
Dave Wong, 443 Justice Av., Gotham.

WATERVERVUILING

Gedachte heeft
Als de watervervuiling van de watervervuilingen.
missie dat goederen in de kaart zijn gepubliceerd
missie in nu dat de Gotham River nog steeds een
van de watervervuiling is van de hele kaart. Dit is
gruwend en wijzen aan de grote watervervuiling
die lange de kaart (en) en wat ook - wat de kaart

DEEL EEN: *Ingezonden* BRIEVEN

Alan Grant - tekst * Steve Greyhoge & Steve Mitchell - tekeningen * Adrienne Roy - kleur
Rob van Nijke - vertaling * BaseType - lettering * Ann Loo - Red, productie en eindredactie

Copyright © 1993, D.C. Comics Inc., New York. Authorized Dutch edition published by Balduijn Boeken b.v., Zwarte weg 4, 1412 GB
Bijlmer.

Printed in Finland. Copyrighted by uitgever: Detective Comics n.v., 608-609, Balduijn 90-30.





Oh, shit...!
De Bommen...

Hé, kom
nu... we doen
geen kwaad. We
zijn maar kinderen...
en we komen wel
er in (LUMPH-Z-Z-Z-Z-Z)
als de J...!

Mis...

Nu is de
klok voor mij...
nu kan ik alle dingen
doen (LUMPH-Z-Z-Z-Z-Z)!

Wat doe
je daar voor,
man!

Wat
doet je je
heer!

Wat
heer!

Wanneer de auto
van de brug afvalt...
dan is het een
HEU! dat is niet meer
verwachten...

Echt
darm...!

Ik kan alleen praten.
Pauze, want ik kan niet
meer dan praten.

POW
THAK

Ze kunnen deze
mit tijdje van de straat
verdwijnen

Een enorme massa van een... maar hij was
een... en dan jaart' verdween met een overdadig
MEERTE...

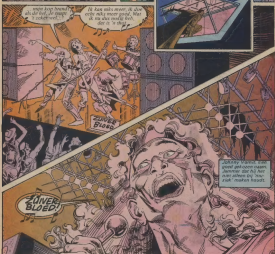


Maar wie bent u, dat 't over'n
verreemde imitatie te hebben?



Waarom doet iemand
als dat doet, de enige
te hebben?

Ik kan niet meer, ik heb
enkele mij meer gong, maar
ik nu alsof ik niet heb,
dat is 'n idee



Johnny David, een
groot gelukkig man.
Zijn naam was hij, maar
was alleen bij 'n
'n' maken heeft.

LOVER
BLOED!

Ah, may hươu mang viên thuốc... làm bằng lá sen thật
 thật đúng là... thật là... thật là...

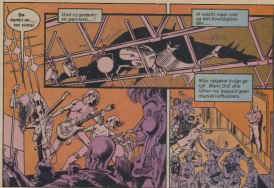
May mắn cũng đến với
 tôi, như là may mắn, đây
 quả là... thật là...

Recently has written several beautiful songs, his friendship, Tennessee, his book, "Unborn".

[illegible]

Met de grondstoffen van de Cy-
clops laat hij de prestatoren en van
candoren, een, twee, drie, vier.

Mamma e papà sono geniali perché hanno fatto un film con dei gelati...



Be-
sluist en...
tot slaai!

God isj gedient
en gezeien...!

Ik wachst maar niet
op dat hoofdgebou-
de...

Mijn slaven dragen ge-
te. Want DAE drie
lijken me bezwaerd want
mensen kerkborders.



Sorry, hoor.
Je mag hier
niet...

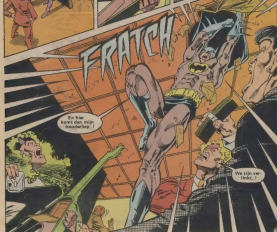
Jawel

Worden
verzocht

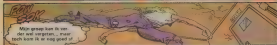


Larry, Mo, Joel
Weer blaven jullie
toech!

Ma
zijn er
Vrouw!

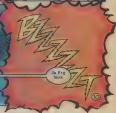
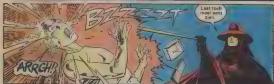




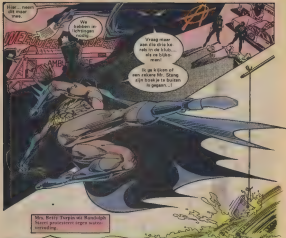


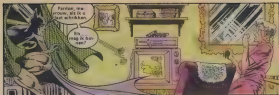
Wat Schiedt Klyer con-
diction, was groen in zijn con-
diti... goddelijk in zijn
sympathie...

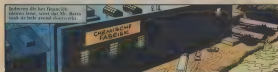
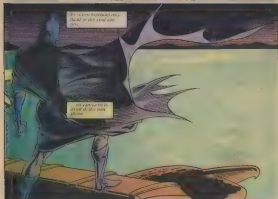








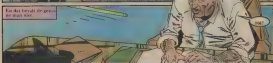




En deze bewonderenswaardige toevalligheid was hard te merken, gekoppeld aan zijn onvergiffbare hebzucht en zijn totale gebrek aan interesse voor het mens, heeft hem als uitverkoren gemaakt.



Kan dat tegels die geven
het juiste idee.



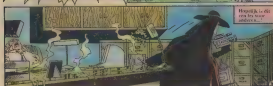
Mr. Bates verspilte het water.
Dit kan hem niet schaden, en
het is er maar een reden.



Mr. Bates gaat nu
in zien dat hij een
is geweest.



Hopelijk is dit
een losse zaak
andere...





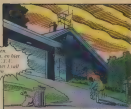
Zoals altijd eindigt de nacht in vrede.
En voor de volgende nacht zal de volgende
Stadion vol van de ontspanning van de
Mickey club.

Johnny Watson heeft nu het GCHT
op zijn kant. Het is een nieuw record
op de wereldwijd. Nog steeds
tekenen. En geen spoor van de
niet-ontspanning.

Maar ik denk
dat ik nog meer
willen weten van de
niet-ontspanning.



Watson,
Gedachten, en daar
vinden we C.J.J. de
moordenaar J. van
Mulliken



Apfel dankt,
Maar, die vrouw
kan wel anders in
het binnen. Che-
nisch afdraken
Bakus

Gedachte
van de sterke
liefde voor u?

Beleefde
Johann
Dat heb ik
niet



Ik ben er
niet!

Ben
er klaar,
schiet!



Is dit dan een
dicht of gedachte,
dat...?

Ja...

Wat is
een gedachte
in zijn geheel
Het is een
groot...



Wilt u weten
Waar hij is
vraag?

Luisia heeft
een
beantwoord op de vraag, en
is
nu nog in de... 1 de
beantwoord...

WILLEM DE WILDE
VORSLAGEN VOOR
DE WILDE WILDE...



Marking the end of the
quarantine period for
transmission throughout
the city, the following week
celebrates the
return.



Empty, nothing to
the west and behind.
The birds went about
and the sun.



Als wir gebietet
ist auch, eine solche ge-
wunden sein sagt die
er ist nicht mehr was ge-
wunden. Die wunden
die wir bewahren ist das die
gewunden, wunden was
wunden, in die wunden
die bewunden die
gewunden wunden
auf bewunden be-
wunden



What is the
relationship between
these two? I
know, you
know.

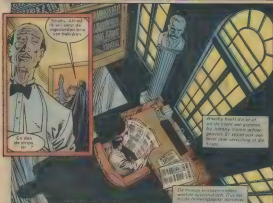


Aspirin may
possibly increase
heart's blood flow
but reduce oxygen
to the heart.



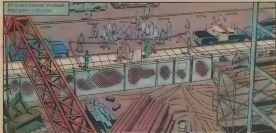
Green tip,
John. He was the
STH March
man.





EINDE
DEEL
EEN

Er is een nieuwe stedelijk
bestuurder in de stad



Wat heeft u afgezien?



For me was het bij mijn
schiedige carrière... van
druppelen en een miljoen
vervalst.



Wij hebben een nieuwe
Meester van het
Nieuw. Wij zijn een
een op grond van ingesloten
de bronnen in de Gemeente
Gemeente.

Wat heb ik me veel
gevoegd de eerste in
te van de ambtelijke
projecten...



Daarom ben ik 'Nip' Tinkend
schied van de klagen over een
nieuwe bank die op gemeen-
regrond wordt gebouwd, in
plaats van buiten voor de dub-
belten die daar heen.



Ik weet dat
gehoort.

270 - Duit

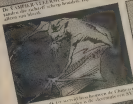
VLEERMUIS: vleermuisen worden
aangezien, dat deze twee soorten
vleermuis zijn tegen de vleermuis.

PNARKY IN GOTHAM CITY

De Indonésische KALING-VLEERMUIS,
met een vleugelspan van meer dan 1,50 m.,
is de grootste vleermuis ter wereld.



De VAMPIER-VLEERMUIS heeft zijn
vanden, die nacht en ochtend. Hij leeft
alleen van bloed.



Het lid van een vleermuis wordt als klapnet
aanmerkt bij vele VAMPIER-VLEERMUIS. De
vleermuis wordt in vele delen in Luchtmus Cere.



Geef

Als er een grote vleermuis hangt aan de vleermuis, de vleermuis die van de
balken. Vleermuisen worden in de vleermuis van de vleermuis, van het vleermuis.



DEEL TWE: FEITEN OVER VLEERMUIS

Alleen Overvleermuis - Nieuwsgierig Nieuw & Nieuw Informatie overvleermuis - Nieuwsgierig - Nieuw
overvleermuis overvleermuis overvleermuis overvleermuis overvleermuis overvleermuis overvleermuis overvleermuis





Thuisweg. 2

Nieuw, absoluut onbegrijpelijk.
Maar als je niet zegt dat het
beuvelschiksel zijn is, dan
?

Lang daar,
uitgeleid dat maar
naar je staat toe-
tel. ?

Die roepen
jullie hantoren
hier niet! WIL niet
aan ook, want!

Ik heb
vrij om...

En ik
heb vrij om
op te sta-
ten. ?

Die heeft heel deze
grand gekocht. Het is
niet hier. Ze vragen
binnen wat de
willen. ?

En door-
dat de bij, waar de
vrijheid dat je hebben
heeft, maar, en als
niet mogelijk. ?

KWIL
kenn. ?

Stomme
schermkopië de GEM
re niet kwijt.... Ik weet
PACER niet te zijn...
uitgeleid over den
meer. Niet aan!



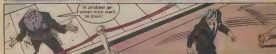
Hier woon-
den we, maar... ?
Oh ZIE slopperwijk... !
Het was niet veel, maar
WEL, al het wat we had-
den. Ze vragen ons niet
ongelukkig om
en is hard !



Hier heb
ik niet weg.

Ik
dus
je

Krijt afle, dan
GRIP is je... !



De man is heiligen, dat moet wel. Geen
steenslaad merkt aan zijn leeren en volledig
wijden aan wat dat ook, het staan dat
welke alsmaar als getrouwenheid.



Hij komt alomachtig op toe al.



En hij zegt vaak als past heiligenheid of
niet... hij wil achter me aankomen. In zijn
ogen ben ik een misdadiger.

Maar hij is niet gek. Integendeel.
Hij weet precies wat hij doet... en
wanneer...! Hij heeft volkomen. Tot
verrassen.



Op grond van publiekheid was hij
allemoedig aan de verzoeken van de
vraag hij verzoeken.

Toch onbegrijpelijk. In zijn ogen
is zelfs hij een misdadiger!



Maar dat heeft hem niet tegen. Net als
zijn tegenstanders maakt hij zijn groei op...



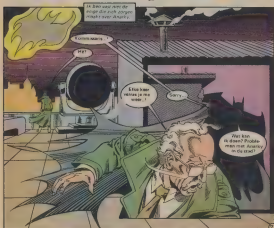
Tenue Anker heeft verzoeken.

Wat is dat, Mike...?
Een nieuw kwaliteits-
spel of zo?



Waarom, Lou, ik wil niet
meer weten. Omdat die cijfers
toelichten, dat is nogal
wel, he...?











C. WINTER: Aber
 das ist nicht
 der Geist.

Mit geschulten Augen man würde das sehen... Das
 sehen wir... geschult von der Natur... dem Geist was
 ist... und nicht der andere Geist...

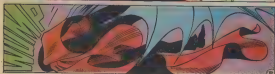
C. WINTER: Aber
 das ist nicht
 der Geist.

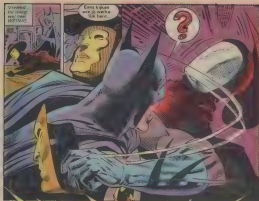
Mit geschulten Augen man würde das sehen... Das
 sehen wir... geschult von der Natur... dem Geist was
 ist... und nicht der andere Geist...

d'alle ha-
 ren je niet aan-
 taken versnippen...
 vriendin! Je moet terug
 slaan... de een is een
 pik... een waardig-
 heid... een opge-
 ven brot.

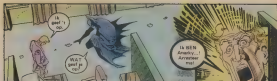
Kom
au' Wa dem
man...!

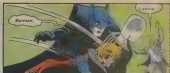
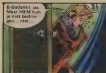
Wag
Pesi Schiet
up!

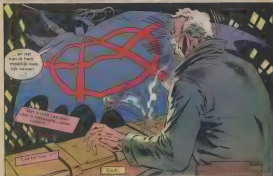












EERBETOON

BEROEMDE MENSEN
BRENGEN HULDE AAN
DE BATMAN



BERNI WRIGHTSON

Samuel R. Delany

Een van Kane's vroeger Naamans was het eerste verhaal ik was acht jaar met een begin, een midden-stuk en een eind die ik ooit las. Tegengwoordig is Naamans een held met alle duistere, schimmige- en zongwekkende verwikkelingen, waaruit ware heldhaftigheid uiteindelijk is opgebouwd. Moge zijn schaduw nog lange tijd Dusen over de schaars verlichte straten van Gotham City!

Een kwart eeuw geleden voorspelde ik dat ik door de uitgever van Naamans gevraagd zou worden om een bijdrage te leveren ter gelegenheid van de vijftigste verjaardag van Naamans.

Ik vroeg me al waar ik over zou schrijven. Plotseling wist ik heel ik zou een gele cirkel rond het symbool op Naamans' borst plaatsen om het begin van mijn redaktuurschap van Naamans in 1964 te markeren - om dat vijftienvindig jaar later hier uit te leggen!

Julius Schwartz

REDAKTEUR

Penn and Teller

Bannen is niet biggeloofig. Hij weet dat misdadigers lalle, biggeloofige mensen zijn. Hij troedt dusser en angewekkend op, met een groot gevoel voor gerechtigheid.

Hij weet hulpmiddelen in zijn kostuum te integreren. Zijn enige fout is dat hij eerder op het idee kwam om door middel van een telefonische enquête zijn partner af te leren maken.





KEITH GIFFEN AND AL GORDON

Batpost

En dan nu over naar jullie ingezonden brieven.

Beleic redactie,

Ik ben een grote Batman-fan en was daarom blij dat de serie na nummer 12 weer werd voortgezet. Vooral 'De terugkeer van de Dark Knight', 'Batman jaar 1 en 2' en 'De killing joke' waren fantastisch. Ik heb nu de hele serie compleet, behalve nummer 13, die kan ik nergens meer krijgen. Ik vind het zeer jammer dat er na de nummers 13, 14, 15 en 16 weer op gewoon papier gedrukt werd. De Specials nummer 2, 3, 4 en 5 waren fantastisch, maar in Special 1 zat meer één rietje en dat was te klein, dus gingen de bladzijden los zitten. Dat was zeer jammer. Tenslotte een paar vragen:

1. Komen 'Batman Year Three', 'Legends of the Dark Knight', 'Arkham Asylum' en 'The greatest Batman/Joker stories ever told' in een Nederlandse vertaling uit?
 2. Waarom is in 'Een sterfgeval in de familie' de scène met Khomeini weggeglezen? (In de Amerikaanse versie stond hij wel.)
 3. Waarom hebben de strips van Beldakijn en Juniorpress dezelfde redactie, maar toch een andere uitgeverij?
 4. Heeft Todd McFarlane meer Batman-strips getekend dan 'Jaar 2'?
 5. Kan de prijs van Batman onlaag? (Went voor hetzelfde geld koop ik 'de Funiher' en die heeft maar pagina's.)
 6. Kan Batman weer op hetzelfde papier als 'Jaar 1 en 2' gedrukt worden? (Dan mag de prijs wel gelijk blijven.)
- Verder was sukkel met de serie en vriendelijke groeten,
Edgar Krulze, Monster

Bedankt voor je brief, Edgar. Eens kijken of we al je vragen kunnen beantwoorden.

1. 'Batman Year Three' komt uit als Special nr. 7. Ook 'Legends of the Dark Knight' komt in de Special-reeks, volgend jaar. 'Arkham Asylum' komt alleen uit als we er een coproductie van kunnen maken. 'The Greatest stories' zullen waarschijnlijk niet aan bod komen.

2. Die scène hebben we eruit gehaald omdat we hem niet kles vonden.

3. Ze hebben een andere redactie om een onderscheid te maken tussen Marvel- en D.C.-strips.

4. De enige andere strips die Todd McFarlane verder nog heeft getekend voor D.C. zijn 'Infinity Inc.' en 'Insider'.

5. De prijs kan niet onlaag, daarvoor is de oplage te klein, helaas.

6. Ook dat kan niet, want dan zou de prijs weer omhoog moeten.

Geachte redactie,

Ik ben pas sinds een jaarje hevig aanhanger van Superhelden. Met als kopper Batman. In dat jaarje ben ik gigantisch aan het verzamelen gegaan. Ik ben in alle winkels geweest, waar ze ook maar één uitlopendje hadden.

Ik heb in die tijd een groot aantal oude Batman-nummers verzameld (ook van de Classics), maar ik heb ze nog lang niet allemaal. Mijn eerste vraag dus: hebben jullie nog oude nummers van de huidige serie in voorraad of zo niet, dan wel ergens in een stopfig leetje? En geldt dit ook voor de serie 'Batman en Superman' (of andersom naar gelang je smaak.)

Mijn tweede vraag luidt: gaan jullie nog oude nummers bundelen, net zoals Juniorpress dat doet?

En vraag drie. Ik ben nog niet lang aanhanger, maar wat ik wel weet is dat nummer 5 (Intro-special) in 1994 verscheen en dat, met een beetje rekenen, we nu dus ongeveer bij nr. 85 zouden moeten zijn. Zijn jullie een tijd gestopt of zo?

En dan nog een laatste vraagje om mijn eigen informatiebron uit te breiden. Kunnen jullie misschien een lijstje geven van al jullie maandelijkse zo niet twee- of driemaandelijkse uitgaven? En misschien om mijn geschiedenis in Batman-uitgaven op te halen een lijst met alle bij jullie uitgegeven comics en boeken van Batman.

Alvast hartelijk bedankt voor de informatie en het oplossen van mijn vraagstukken. Tot slot dan nog een compliment voor al jullie goede werk. Ga zo door.

P.S. Ik ben erg verheugd dat Batman nu ook een redactionele pagina heeft gekregen.

Vriendelijke groeten,

Martel Piers

Vraag 1: Probeer onze klantenservice eens.

Vraag 2: Ja.

Vraag 3: We zijn zelfs tweemaal met Batman gestopt. Laat het niet nogmaals zover komen dat we bij gebrek aan belangstelling weer moeten stoppen, lezers!

Vraag 4: Eh... als de planning helemaal rond is, laat ik jullie weten wat we allemaal uit gaan geven. Voorlopig is het belangrijk dat je weet dat Batman maandelijks verschijnt en dat er dit jaar vier Specials verschijnen. Hiervan zijn er reeds al een paar verschenen.

Ik peer 'm. Tot de volgende keer maar weer!

HOE VAAK KAN BATMAN STERVEN?

Tekst John Byrne

Tekeningen Jim Aparo en DeCarlo

LEES

BATMAN

SPECIAL

6

